

Bildbearbeitung mit Photoshop

1 Anwendungsfenster

Aufgabe 1:

Starten Sie das Programm *Photoshop* und informieren Sie sich über das *Anwendungsfenster* mit folgenden Bereichen:

- Titelleiste
- Menüleiste
- Werkzeugpalette (über Menü *Fenster* ein- und ausblenden)
- Optionspalette (für aktives Werkzeug)
- Paletten (Ebenen, Protokoll, Pfade, Navigator, Zeichen, ...)
- Statusleiste

2 Bilddatei erstellen und speichern

Aufgabe 2:

Erstellen Sie wie folgt eine neue Bilddatei:

- *Datei / Neu*
- Dialogfeld *Neu* wie folgt ausfüllen:
 - Name:* Schriftzug
 - Breite:* 25 cm
 - Höhe:* 3 cm
 - Auflösung:* 72 Pixel / Inch
 - Modus:* RGB-Farbe
 - Inhalt:* Transparent
- *Textwerkzeug* aktivieren und im Fenster *Schriftzug* ein Textfeld aufziehen
- in der Optionsleiste gewünschte *Schriftfamilie*, *Schriftgrad*, *Ausrichtung* und *Farbe* auswählen und den gewünschten Text schreiben

Standardmäßig werden Bilder als PSD-Dateien gespeichert. Daneben stehen weitere Formate zur Verfügung. Einige wichtige davon sind:

Format	Verwendung
PSD	Standardformat, unterstützt Verwendung von Ebenen
TIF	weit verbreitet, wird von den meisten Programmen importiert
GIF	max. 256 Farben, für WWW geeignet, Transparenz möglich
JPG	über 16 Mio. Farben, für WWW geeignet, keine Transparenz
EPS	am besten für DTP-Projekte

Aufgabe 3:

Speichern Sie die in Aufgabe 2 erstellte Datei sowohl im PSD- als auch im GIF-Format und schließen Sie die Datei. Vergleichen Sie die Dateigrößen der beiden Dateien. Öffnen Sie beide Dateien gleichzeitig in Photoshop und vergleichen Sie.

3 Werkzeugpalette

Diese Palette umfasst folgende Werkzeuge (mit Unterwerkzeugen):

<i>Auswahlrechteck</i>	<i>Verschieben</i>
<i>Lasso</i>	<i>Zauberstab</i>
<i>Freistellen</i>	<i>Slice</i>
<i>Airbrush</i>	<i>Pinsel</i>
<i>Kopierstempel</i>	<i>Protokoll-Pinsel</i>
<i>Radiergummi</i>	<i>Füllen</i>
<i>Pfadkomponente-Auswahl</i>	<i>Text</i>
<i>Zeichenstift</i>	<i>Polygon</i>
<i>Anmerkungen</i>	<i>Pipette</i>
<i>Hand</i>	<i>Zoom</i>

Die Handhabung einiger Werkzeuge soll in der nächsten Aufgabe geübt werden.

Aufgabe 4:

- Kopieren Sie die Dateien *junge.jpg* und *maedchen.jpg* in Ihren eigenen Ordner und fertigen Sie dort je eine Kopie von den Dateien an.
- Erstellen Sie eine neue Bilddatei mit folgenden Einstellungen:

<i>Name:</i>	beide
<i>Breite:</i>	1200 Pixel
<i>Höhe:</i>	800 Pixel
<i>Auflösung:</i>	150 Pixel / Inch
<i>Modus:</i>	Graustufen
<i>Inhalt:</i>	Transparent
- Öffnen Sie die Dateien *junge.jpg* und *maedchen.jpg*. Ändern Sie bei beiden Bildern den Modus auf *Graustufen* (Menü *Bild*). Spiegeln Sie das Bild *junge* horizontal (Menü *Bild / Arbeitsfläche drehen*). Passen Sie dieses Bild in Helligkeit und Kontrast dem Bild *maedchen* an (Menü *Bild / Einstellen*).
- Wählen Sie mit dem *Auswahlrechteck* die gewünschten Bildbereiche aus beiden Bildern aus und verschieben Sie sie mit dem *Verschieben-Werkzeug* in die Datei *beide*.
- Stellen Sie den *Pinsel* ein (z. B. *Rund weich 45 Pixel*), entnehmen Sie mit der *Pipette* die gewünschte Zeichenfarbe und malen Sie die Fläche mit dem *Pinsel* aus. Wiederholen Sie die Arbeitsgänge mit verschiedenen Grautönen und Pinselstärken bis Sie das gewünschte Ergebnis erzielt haben.
- Benutzen Sie den *Kopierstempel*, um Bildbereiche von einem Quellbereich zu einem Zielbereich zu übertragen (*Kopierstempel* aktivieren / in der Optionsleiste das Kontrollkästchen *Alle Ebenen einbeziehen* anklicken / mit gedrückter Alt-Taste den Quellbereich markieren / über den gewünschten Zielbereich mit gedrückter linker Maustaste fahren)
- Speichern Sie die Datei im JPG-Format ab.

4 Mit Ebenen arbeiten

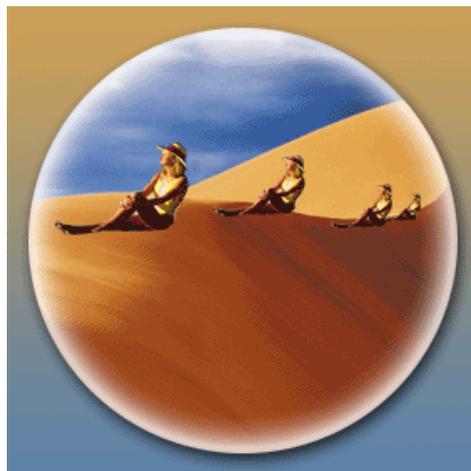
Ebenen sind transparente Schichten, die übereinander liegen. Sie werden in der Ebenen-Palette angezeigt und verwaltet (neu erstellt, dupliziert, gelöscht). Bei Speichern in ein anderes Format als PSD werden die Ebenen auf eine einzige Ebene reduziert.

Einige Funktionen der Ebenen-Palette

Funktion	Wirkung
Malmodus Deckkraft	können mit Ausnahme der Hintergrundebene für jede Ebene festgelegt werden
Fixieren	transparente Pixel oder Bildpixel können fixiert werden
Augensymbol	Ebene ein- oder ausblenden
Bearbeitensymbol	zeigt aktive Ebene, Ebene kann gesperrt werden
Verknüpfungssymbol	mehrere Ebenen können verbunden werden
Ebeneneffekt hinzufügen	Effekte für die aktuelle Ebene können ausgewählt werden
Neue Ebene erstellen	neue Ebene wird erstellt
Ebene löschen	Ebene wird gelöscht

Aufgabe 5:¹

Ziel dieser Aufgabe ist die Erstellung des folgenden Bildes *Duene*.



- Erstellen Sie eine neue Datei mit dem Namen *Duene* in der Größe 20 cm × 20 cm, Modus *RGB-Farbe*, Auflösung 72 dpi.
- Erstellen Sie eine neue Ebene mit dem Namen *Verlauf*.
- Öffnen Sie *Düne.tif* aus dem Ordner *Photoshop / Beispiele*.
- Stellen Sie mittels der *Pipette* Ocker als Vordergrund- und ein Dunkelblau als Hintergrundfarbe ein.
- Weisen Sie wie folgt der neuen Datei *Duene* einen linearen Farbverlauf in den eingestellten Farben zu: *Verlaufswerkzeug* (beim Füllwerkzeug) aktivieren, in Optionsleiste *Linearer Verlauf* wählen, in Bild klicken und bei gedrückter linker Maustaste den Verlauf auf dem Bild festlegen.

¹ In Anlehnung an die Aufgabe S. 125 aus: *Regionales Rechenzentrum für Niedersachsen, Universität Hannover: Photoshop CS – Grundlagen der Bildbearbeitung*. Nackenheim (HERDT-Verlag für Bildungsmedien GmbH), 1. Auflage Mai 2004.

- f) Erstellen Sie in *Düne.tif* eine runde Auswahl von einem Durchmesser von etwa 18 cm und kopieren Sie diese Auswahl in die Datei *Duene*.
- g) Benennen Sie diese neue Ebene mit *Kreis* (in der Ebenen-Palette auf die gewünschte Ebene mit der rechten Maustaste klicken und bei den *Ebeneneigenschaften...* den Namen eintragen)
- h) Reduzieren Sie die Deckkraft der Ebene *Verlauf* auf 80%.
- i) Weisen Sie der Ebene *Kreis* den Ebeneneffekt *Schein nach innen* mit folgenden Einstellungen zu: Deckkraft: 70%, Farbe: *Weiß* (auf Farbkästchen klicken und Farbe aus der Palette wählen), Unterfüllen: 10%, Größe: 25 Pixel.
- j) Weisen Sie der Ebene *Kreis* den Ebeneneffekt *Schlagschatten* mit der Größe 10 Pixel zu.
- k) Öffnen Sie das Bild *frau.psd* und wählen Sie mit dem Auswahlrechteck die Figur aus. Kopieren Sie den ausgewählten Bereich und fügen Sie ihn in *Duene* ein.
- l) Passen Sie die Größe der Figur wie in der obigen Abbildung der Düne an.
- m) Kopieren Sie diese Ebene drei Mal und verändern Sie die Größe der Figuren.
- n) Fassen Sie alle Ebenen, auf denen sich die Figuren befinden, zu einer Ebene zusammen.
- o) Ändern Sie die Bildgröße auf 10 cm × 10 cm ab und speichern Sie das Ergebnis für das Web ab: *Datei / Für Web speichern...*